



**VIVIENNE
WESTWOOD**

**DO IT
YOURSELF!**

arte
LIFESTYLE
57'



Author(s) / Auteurs(s)

Jean-Marie SZTALRYD

Letmiya SZTALTRYD

Director(s) / Réalisateur(s)

Jean-Marie SZTALRYD

Letmiya SZTALTRYD

Coproducer(s) / Coproducteur(s)

ARTE France /

OOOH-WHEE PRODUCTIONS

Format

57', 2010

Version(s)

German - French - English / Allemand

- Français - Anglais

Rights / Droits

TV, DVD, VOD, Non-theatrical Rights,

Internet / TV, DVD, VOD, Institutions,

Internet

Territory(ies) / Territoire(s)

Worldwide except France, Germany,

English-speaking Canada, The

Netherlands, Sweden, Norway,

the United Kingdom and the USA

for TV rights / Monde hors France,

Allemagne, Canada anglophone,

Pays-Bas, Suède, Norvège, Grande-

Bretagne et USA pour les droits TV

CONTACTS

Emmanuelle Erbsman

T. +33 1 55 00 70 82

F. +33 1 55 00 73 96

e-erbsman@artefrance.fr

Cédric Hazard

T. +33 1 55 00 70 94

F. +33 1 55 00 80 64

c-hazard@artefrance.fr

Eran Kameya

T. +33 1 55 00 72 68

F. +33 1 55 00 78 77

e-kameya@artefrance.fr

ARTE FRANCE

8, rue Marceau

92130 Issy-les-Moulineaux

France

VIVIENNE WESTWOOD DO IT YOURSELF!

This documentary is the portrait of today's Westwood - the Woman, Artist, intellectual and activist.

Vivienne Westwood is the English queen of Fashion. She has been deconstructing and reinventing since 1970, driven by her hatred of convention. She is not a classical designer but a revolutionary. She has rekindled the spirit of the French Revolution with her corsets and bustles. Now Lady Westwood, she is still subversive and provocative today, just like the Punk movement she clothed in the 70s. We followed her for a year.

«This is the whole point about designing clothes. It is made of thousands of decisions hundreds and hundreds in one collection. But it is made by all those thousands that you make in a lifetime as well.» (...)

«If you are just starting to look at fashion it can look very very superficial. Especially if you are looking at fashion magazines or whatever, you just have to try to understand the world and then if you do then it gives you an anchor in life. And you can do fashion, even if you are bored by it. I used to be bored by it for about 15 years. I like it. I like it now, and I like it because I can make a story from it that to me inhabits a certain possible world.»

VIVIENNE WESTWOOD DO IT YOURSELF!

Ce documentaire est le portrait de la Femme, de l'Artiste, de l'intellectuelle et de la militante qu'elle est aujourd'hui.

Vivienne Westwood est la reine anglaise de la Mode. Depuis 1970, elle la déconstruit pour sans cesse la réinventer. Ce qui fait courir Vivienne? Sa détestation de tous les conformismes.

Vivienne Westwood n'est pas une designer classique. Elle a l'âme d'une révolutionnaire. Avec corsets et faux-culs, elle a réhabilité l'esprit de 1789.

Aujourd'hui, devenue Lady Westwood elle reste subversive et provocatrice à l'image du mouvement Punk qu'elle a habillé dans les années 70. Nous l'avons suivie pendant un an. «C'est de cela qu'il s'agit quand on dessine des vêtements. On fait des milliers de choix, des centaines et des centaines en une seule collection. C'est fait de toutes ces décisions qu'on prend durant toute notre vie. (...)

«Si vous observez la mode, elle peut paraître très superficielle, surtout si vous la regardez à travers des magazines de mode ou des choses de ce genre. Il faut d'abord essayer de comprendre le monde qui vous entoure, ça vous donne des repères dans la vie. Alors, vous pouvez vous lancer dans la mode, même si elle vous ennuie. Elle m'a vraiment ennuyée pendant quinze ans. Mais j'aime ça. Maintenant je l'aime, parce que je peux raconter des histoires grâce à elle. Elle rend possible d'autres mondes!»

arte

www.artepro.com/sales